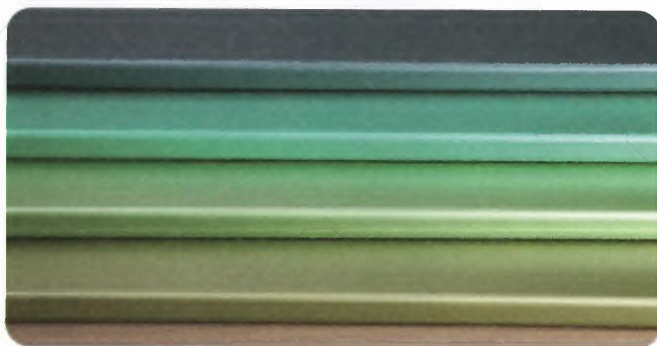




materials

a cura di Manuela Zanotti

Nuova generazione di vernici, My Lab introduce una gamma di 'metalli liquidi' per l'interior design
 In a new generation of coatings, My Lab introduces a range of 'liquid metals' for interior design



My Lab è l'innovativa gamma di vernici prodotta da Ica Group. Concepita come un sistema, sarà presentata al Fuori Salone 2010 di Milano, come parte del progetto Impact-Innovation, in uno spazio appositamente dedicato all'interno del laboratorio TortonaCube, Officina 2 in Tortona 31, visitabile dal 14 al 19 aprile dalle 11 alle 21. My Lab is the innovative range of coatings manufactured by the Ica Group, developed as an entire chromatic system. It will be presented at the 2010 Fuori Salone events in Milan as part of the project Impact-Innovation in a specially reserved space at the TortonaCube workshop, Officine 2 in Tortona 31, open from 14 to 19 April from 11 a.m. to 9 p.m.

Componente significativa nella realizzazione di un prodotto di arredo, la vernice di finitura può avere una valenza non solo estetica ma anche materica, in base all'effetto che è in grado di generare. Un esempio è offerto dal sistema My Lab prodotto da Ica Group, una gamma innovativa di vernici messa a punto dal gruppo per dare maggiore libertà di progettazione a designer e architetti. Mono e bicomponenti, formulate con base d'acqua per ridurre l'impatto ambientale, assumono l'aspetto di 'metalli liquidi' nella resa cromatica. Il sistema è suddiviso tra colori primari e secondari: i primi sono costituiti da perle dalle cromie pure che, mescolate tra loro, permettono di ottenere le tonalità secondarie. La formulazione dei pigmenti consente di percepire il colore con un tono pieno, equivalente a una laccatura. L'effetto luminescente risulta più attenuato rispetto alle normali colorazioni metallizzate e conferisce notevole profondità soprattutto nella gamma dei primari; brillanzze metalliche emergono nitidamente nei colori secondari. Studiate per numerose applicazioni nell'interior design, le vernici del sistema My Lab consentono di realizzare una resa coprente e sono proposte con abbinamenti tono su tono o a contrasto con finiture venate, per diverse tipologie di materiali a partire dal legno, che è il core business dell'azienda, al vetro, ai polimeri plastici e ai supporti metallici. My Lab sarà presentato in anteprima mondiale al Fuori Salone di Milano, in TortonaCube.

A key aspect of interior design objects, surface coatings can determine not just the color but also the texture of finishes, depending on the type of product employed. An interesting example is the My Lab system by the Ica Group, an innovative range of coatings developed to give designers and architects more choices and greater freedom. With the chromatic effects of 'liquid metals', the coatings are formulated with mono- and bi-component water-based binders to reduce environmental impact. The system is organized by primary and secondary colors. The primary colors are pearls of pure color that can be mixed to obtain the secondary colors. The formulation of the pigments result in solid tones similar to a lacquer finish. The luminescent effect is more attenuated than with normal metallic paints, resulting in considerable intensity and depth, especially in the range of primary colors, while the metallic brilliancies emerge more clearly in the secondary colors. Designed for a number of interior design applications, the My Lab system provides excellent coverage. It is perfect for tone-on-tone combinations or in contrast with a variety of finishes in all types of materials, including wood, the company's core business, as well as glass, polymer plastics and metals. My Lab will be presented for the first time at the Fuori Salone events in Milan, at TortonaCube.

